Učební plán studijního oboru 82-41-M/06 Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů									
	celkový počet týdenních vyučovacích hodin								
	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem				
Všeobecné předměty									
Český jazyk a literatura	3	3	3	3	12				
Cizí jazyk	3/3	3/3	3/3	4/4	13/13				
Občanský základ	1	1	2	2	6				
Fyzika	2	-	-	-	2				
Chemie	2	-	-	-	2				
Biologie a ekologie	1	-	-	-	1				
Matematika	2	2	-	-	4				
Tělesná výchova	2	2	2	2	8				
Odborné předměty									
Výpočetní technika	2/2	2/2	-	-	4/4				
Ekonomika	-	-	2	1	3				
Dějiny výtvarné kultury	2	3	3	3	11				
Výtvarná příprava	6/9	7/10	-	-	13/19				
Písmo	-	2	-	-	2				
Technické kreslení	2	-	-	-	2				
Počítačové navrhování	-	-	2/2	-	2/2				
Studijní zaměření	7	12	21	24	64				
Celkem	35	37	38	39	149				

	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem			
Zaměření: plošné a plastické rytí								
Technologie rytí	2	2	3	3	10			
Navrhování v rytectví	-	-	8	8	16			
Praktická cvičení v rytectví	5	10	10	13	38			
Celkem	7	12	21	24	64			
Zaměření: umělecké zámečnictví a kovářství								
Technologie uměleckého kování	2	2	3	3	10			
Navrhování uměleckých výkovků	-	-	8	8	16			
Praktická cvičení kovářská	5	10	10	13	38			
Celkem	7	12	21	24	64			
Zaměření: umělecké odlévání								
Technologie uměleckého odlévání	2	2	3	3	10			
Navrhování uměleckých odlitků	-	-	8	8	16			
Praktická cvičení v odlévání	5	10	10	13	38			
Celkem	7	12	21	24	64			



výtvarné obory

Zmiňované obory patří do skupiny Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů. Na naší škole mohou studovat studenti v těchto umělecko-řemeslných studijních oborech:

Plošné a plastické rytí

Umělecké zámečnictví a kovářství

Umělecké odlévání

Jedná se o čtyřleté maturitní obory vhodné pro výtvarně a řemeslně talentované chlapce i dívky. Profilujícími předměty jsou výtvarná příprava, dějiny výtvarné kultury, navrhování uměleckých předmětů, technologie (rytí, kování, odlévání), praktická výroba uměleckých předmětů. Maturic zkouška sestává z obhajoby závěrečné práce (rytina, výkovek, odlitek) a ústní zkoušky z českého jazyka a literatury, cizího jazyka, dějin výtvarné kultury a technologie (rytí, kování, odlévání)

Podmínkou příjetí na umělecké obory je talentová zkouška. Tvoří ji kresba zátiší tužkou, modelování z modelářské hlíny podle předlohy a hodnocení předchozích domácích prací. Součástí přijímacího řízení je také písemný test z české jazyka, anglického nebo německého jazyka, dějepisu a následný ústní pohovor k daným testům.

Po maturitě mohou absolventi studovat na vysoké škole s uměleckým zaměřením, zabývat se samostatnou uměleckořemeslnou činností, restaurátorskou činností nebo navrhováním v uměleckých ateliérech.

Studium úměleckých oborů doprovází celá řada výstav a soutěží. Z těch nejdůležitějších můžeme připomenout přehlídky kovářského řemesla "Hefaiston" na hradě Helfstýně, "Brtnické kovadilny", soutěž uměleckých kovářů (studentů škol) "Mladý těšanský kovář", doprovodné výstavy různých významných akcí. Nezapomínáme ani na dětí a ostatní uměníchtivou veřejnost a pořádáme řadu akcí.

Významné jsou pro školu kontakty a spolupráce s mnoha organizacemi. Z uměleckého hlediska můžeme vyzdvihnout Technické muzeum v Brně na jehož akcích při zviditelňování kulturních památek (Stará huť u Adamova, Vodní mlýn ve Slupi, kovárna v Těšanech) se naši studenti účastní. Největším úspěchem je mezinárodní spolupráce s rakouským městečkem Ybbsitz (pověstným svojí kovářskou minulostí i tradicí), kde vybraní studenti 3.ročníku pravidelně vykonávají praxi.

Ing. Jiří Ševčík







